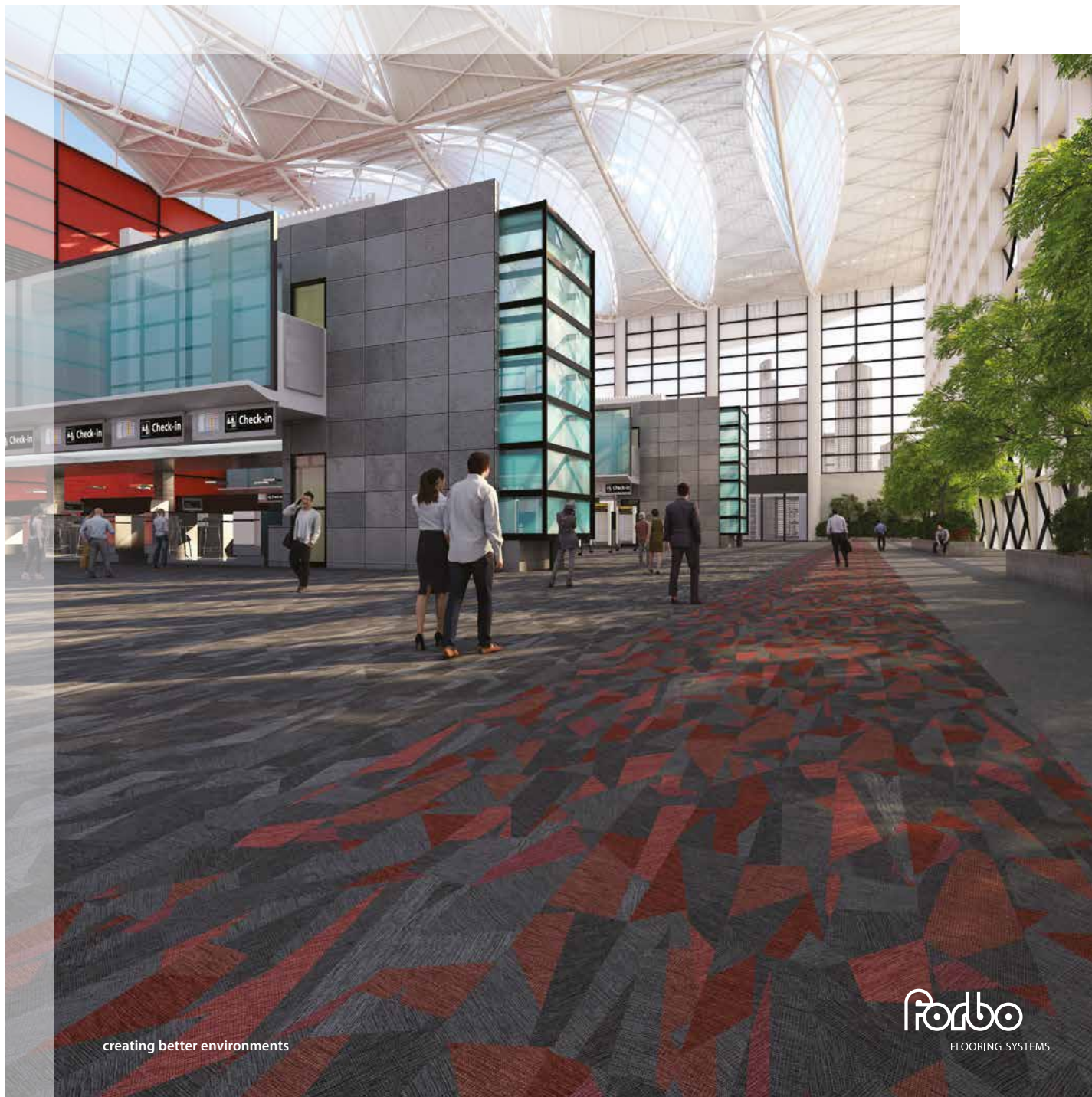




creating better environments

forbo
FLOORING SYSTEMS



Concrete **139003** | smoke **139013** | spa



139001 | cloud **139002** | thunder **139003** | smoke

Concrete

Jasne akcenty kolorystyczne wnoszą nowe życie do tego klasycznego wzoru, oferując odświeżającą odmianę dla normalności i tradycyjnej formy. Wzór można użyć samodzielnie lub w połączeniu z innymi kolorami w ramach kolekcji Concrete.



139014 | lichen **139003** | smoke



139001 | cloud **139002** | thunder **139003** | smoke

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2



Podwójna jodełka
klasyczna 1



Podwójna jodełka
klasyczna 2



Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm



Marble 143004 | diano 143003 | pietra

Marble

Klasyczny i szycowny z wesolymi akcentami. Moana go zarowno przemieszac, jak i uzyc indywidualnie, by wydobyć charakter i pobudzic zmysly. Marble wnosi cos nowego, znajomego wizualnie, aczkolwiek innego w teksturze by stawic wyzwanie naszej percepcji i przesunac granice poznania.



143002 | marquina 143001 | carrara



143002 | marquina 143001 | carrara



143003 | pietra 143004 | diano

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2



Podwójna jodełka
klasyczna 1



Podwójna jodełka
klasyczna 2



Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm



Seagrass 111001 | pearl 111002 | cement 111004 | charcoal



111001 | pearl 111002 | cement 111003 | almond 111004 | charcoal 111006 | liquorice

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2



Podwójna jodełka
klasyczna 1



Podwójna jodełka
klasyczna 2



Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiary panela 100 x 25cm

Seagrass

Organiczny, lecz linearny, inspirowany naturą z wyjątkową teksturą. Klasyczny wzór z kolorami, które można łatwo mieszać ze sobą przy użyciu różnorodnych metod instalacji. Seagrass to kolekcja wszechstronna i stonowana co czyni ją pasującą do każdego wnętrza.



111001 | pearl 111002 | cement 111003 | almond 111004 | charcoal 111006 | liquorice



111001 | pearl 111002 | cement 111003 | almond 111004 | charcoal 111006 | liquorice



Wood **151001** | black wood **151002** | grey wood **151004** | american wood **151006** | antique wood

Wood

Inspirowana naturalnym drewnem znajoma estetyka obiera nowy kurs oferując typowy wygląd z nietypowym formatem. Te drewniane wzory posiadają piękne detale, które pozwalają im dobrze prezentować się zarówno samodzielnie, jak i w połączeniu z innymi formami wzorniczymi.



151001 | black wood 151002 | grey wood 151003 | silver wood



151001 | black wood 151002 | grey wood 151004 | american wood 151006 | antique wood



Metody instalacji



Wymiar panela 100 x 25cm



Ombre 149002 | horizon 149005 | estuary 149006 | glacier 149007 | arctic

Ombré

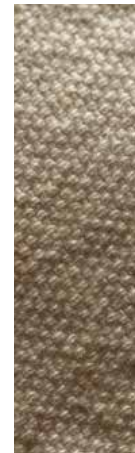
Głęboko tekstylny, z subtelną teksturą i cieniowaniem od mroku do światła. Efekt ten celowo wykorzystuje kontrast jako element mieszanki wzorniczej w formie panelu. Kolory Ombré mogą być w prosty sposób połączone w przepiękne wzory lub zestawione z współgrającą kolorystycznie kolekcją Montage.



149004 | moraine



149002 | horizon 149005 | estuary 149006 | glacier 149007 | arctic



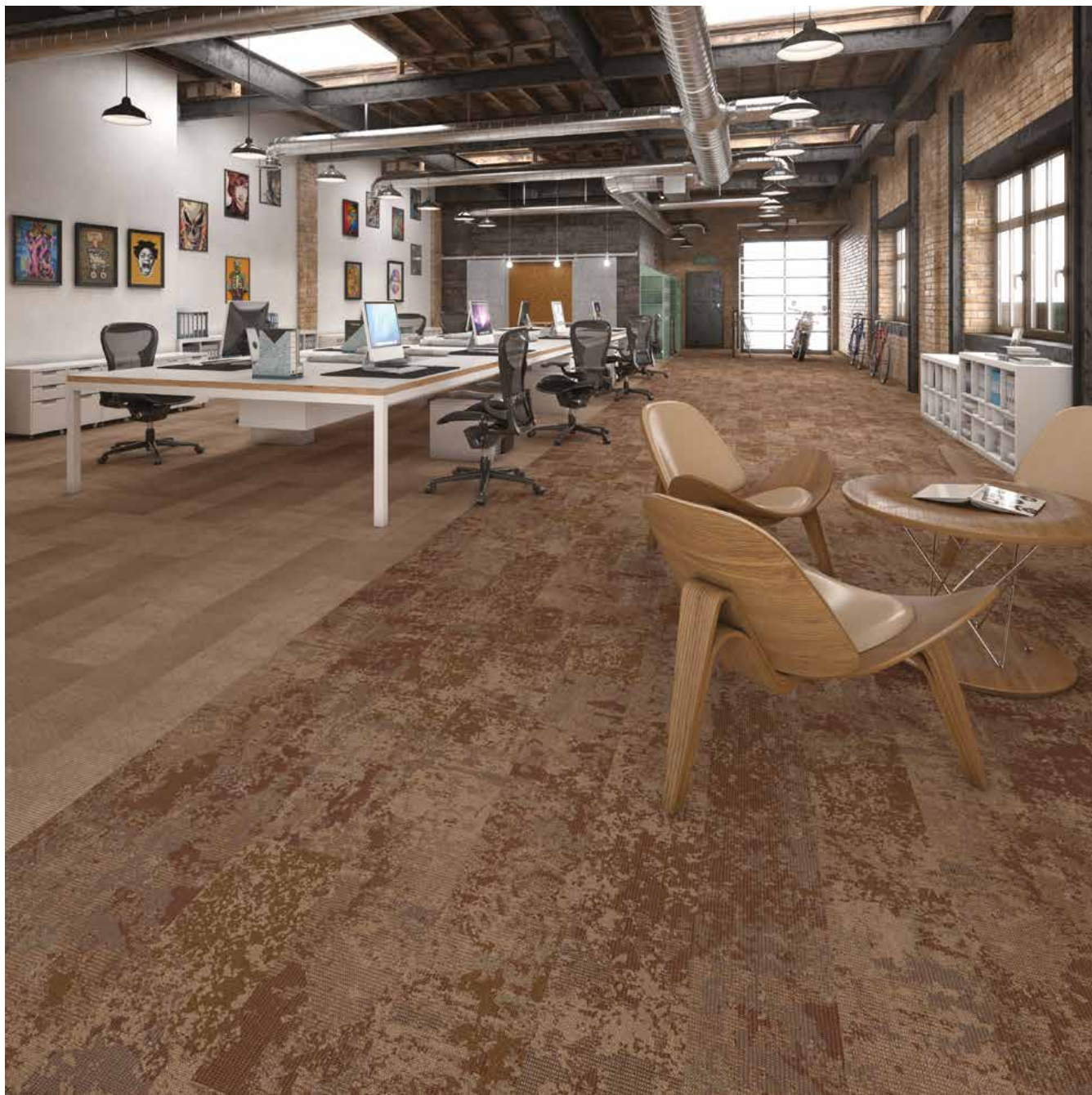
149003 | tropic

Metody instalacji



Z przesunięciem o pół modułu 1 Z przesunięciem o pół modułu 2 Jodełka klasyczna 1 Jodełka klasyczna 2 Podwójna jodełka klasyczna 1 Podwójna jodełka klasyczna 2 Metoda przeplatania 1 Metoda przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm



Ombre 149008 | tundra Montage 147008 | tundra



147001 | boreal

Montage

Zbudowany z układu tekstur, warstwa po warstwie, wtapiając się i mieszając wzajemnie, by ewoluować do niemal organicznego kompleksowego wzoru, który nadaje eleganckiego i współczesnego sznytu. Można go stosować samodzielnie bądź też w połączeniu z Ombre wydzielając strefy ze wstawkami.



147001 | boreal



147008 | tundra

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2



Podwójna jodełka
klasyczna 1



Podwójna jodełka
klasyczna 2



Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm



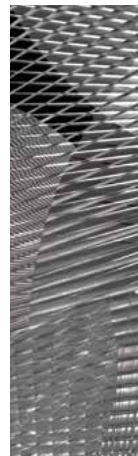
Converge 141003 | zenith 141001 | prism



141006 | arc **141004** | sunbeam

Converge

Obszary tego wzoru spotykają się i łączą na rogach tworząc różnorodne fasety kontrastując odcieniami i kolorem, tworząc przy tym losowe abstrakcyjne formy. Dzięki współdzielonym fragmentom o szerokiej palecie kolorystycznej, wzór ten doskonale sprawdza się na dużych powierzchniach, które wymagają zróżnicowania.



141003 | zenith **141001** | prism



141001 | prism **141005** | radiant **141006** | arc

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2

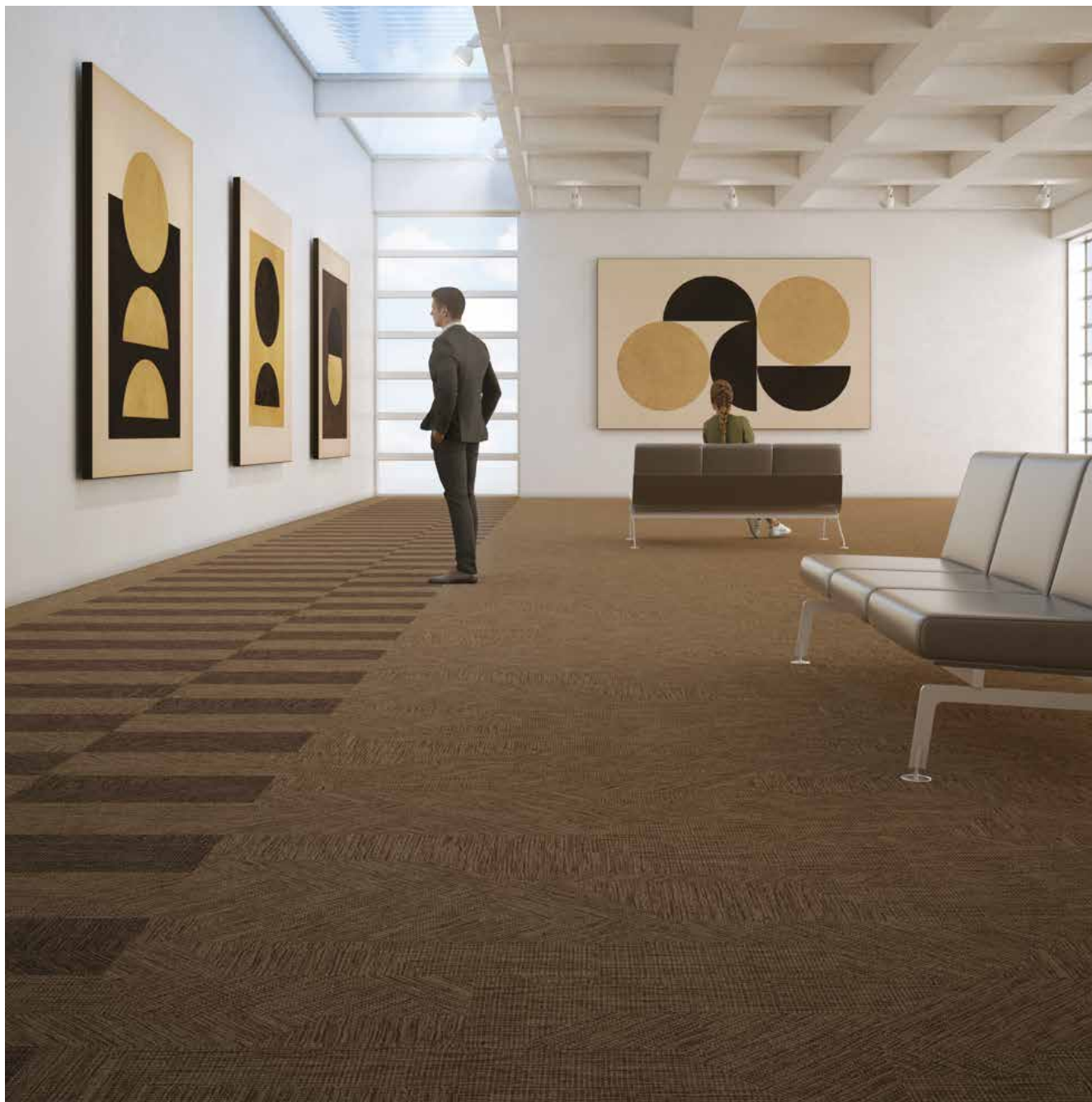


Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm



Frameweave 142005 | anchor 142003 | sepia

Frameweave

Inspirowany grubo plecioną tkaniną wełnianą w połączeniu z graficznym tłem. Osiągnięty rezultat wzorniczy pozwala uchwycić zarówno ruch, głębię oraz kształtne formy w tym delikatnym wzorze.



142004 | citrine 142001 | pave 142008 | pesto 142006 | capri



142005 | anchor 142003 | sepia



Metody instalacji



Wymiar panela 100 x 25cm



Refract 137001 | obsidian

Refract

Kontrastowy wzór stworzony z tekstur kształtowanych przez światło odbijane i rozproszone wewnątrz budynków. Posiada głębię, ruch i energię. Zapewni oszałamiający efekt na każdej powierzchni bez konieczności planowania jego układu.



137003 | sapphire

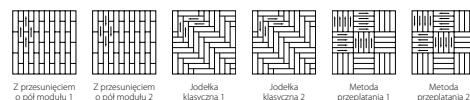


137002 | firoza



137001 | obsidian

Metody instalacji



Wymiar panela 100 x 25cm



Triad 131005 | platinum 131006 | silver 131011 | red line



131006 | silver **121001** | embossed zinc

Metody instalacji



Z przesunięciem
o pół modułu 1



Z przesunięciem
o pół modułu 2



Jodełka
klasyczna 1



Jodełka
klasyczna 2



Metoda
przeplatania 1



Metoda
przeplatania 2

Wymiar panela 100 x 25cm

Triad

Wzór, któremu przewodzi idea zgrupowania trzech linii w abstrakcyjne i przypadkowe formy geometryczne, które mimo iż pozornie podobne, nigdy nie są takie same. To typowo graficzny wzór, którego motywy kolorystyczne mogą się przeplatać z współgrającymi akcentami bądź stanowić indywidualne rozwiązanie stylistyczne.



131006 | silver **121001** | embossed zinc



131013 | green line



131005 | platinum **131006** | silver **131011** | red line



Box-cross 133007 | granite

Box-cross

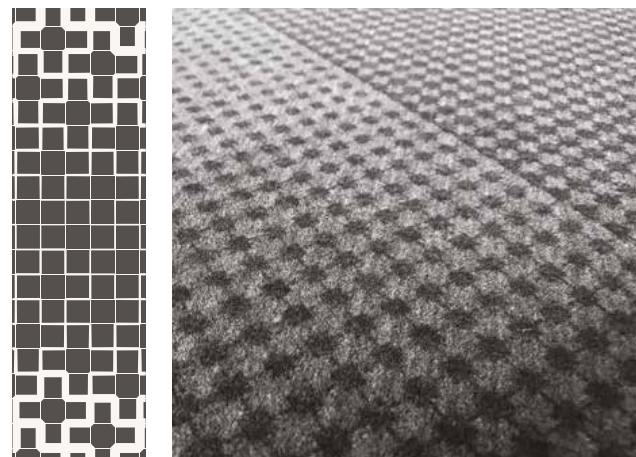
Subtelnie przechodząc z kwadratów w krzyżyki, motyw wzorniczy zdaje się przenikać wzajemnie grając cieniem i światłem, tworząc jednocześnie kontrasty i wzbudzając zainteresowanie. Efekt jest zarówno stylowy, jak i wyszukany wnosząc zarówno do małych, jak i dużych przestrzeni unikatowy wygląd.



133007 | granite

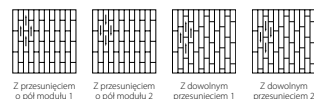


133002 | pearl 133007 | granite 133011 | anthracite



133007 | granite

Metody instalacji



Z przesunięciem o pół modułu 1 Z przesunięciem o pół modułu 2 Z dowolnym przesunięciem 1 Z dowolnym przesunięciem 2

Wymiar panela 100 x 25cm

